

Технология творческих мастерских «Art – Decor»



Дмитриева Диана Ивановна
Педагог дополнительного образования

г. Вилюйск – 2019 г.

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является технология мастерских.

Она представляет собой альтернативу классно – урочной организации учебного процесса.

В ней используется:

- педагогика отношений,
- всестороннее воспитание,
- безоценочная творческая деятельность учащихся.



Актуальность технологии

Актуальность технологии заключается в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного.

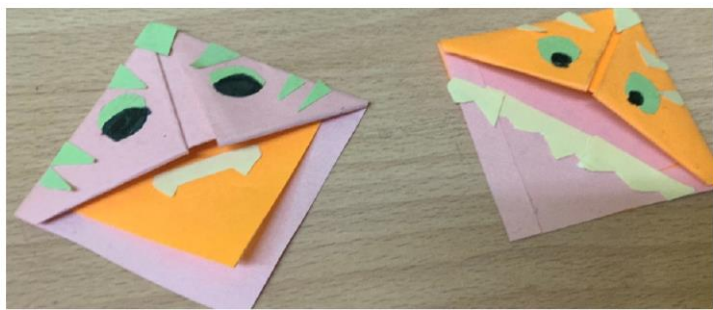


Мастерская – это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель – мастер вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец.



Эта технология позволяет личности самой строить своё знание, в этом её большое сходство с проблемным обучением. Создаются условия для развития творческого потенциала и для ученика, и для учителя. Формируются коммуникативные качества личности, а также субъектность ученика — способность являться субъектом, активным участником деятельности, самостоятельно определять цели, планировать, осуществлять деятельность и анализировать.





Мастерская схожа с проектным обучением, потому что есть проблема, которую надо решить. Педагог создаёт условия, помогает осознать суть проблемы, над которой надо работать. Учащиеся формулируют эту проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий.

В мастерской
обязательно
сочетаются
индивидуальная,
групповая и
фронтальная формы
деятельности, и
обучение идёт от
одной к другой.



A photograph of two hands, palms facing each other, with fingerprints visible. The hands are positioned in the center of the frame, with the fingers spread. The background is a light, textured surface. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center of the image.

Спасибо за внимание!